

ಅಂತ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರ

ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಸಲಕರಣೆಗಳ ವಿವರ

ಕೆ. ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಮಂಜ

ಸಿದ್ಧಾಪುರ, ಕುಂದಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ

ಕರ್ತೃವಿನ ಪತ್ನಿಯರು-ಹೊರಗಾದರೆ (ಮುಖ್ಯದರೆ)

ಹತ್ತರ ಮೇಲಿನ ಕೆಲಸ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ೧೧ ಮತ್ತು ೧೨ಕ್ಕೆ ಪತ್ನಿಯರು ಮುಖ್ಯರಾದರು. ಆದರೆ ಬಗ್ಗೆ ದೋಷಿ ತಕ್ಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಮುಂದೆ ಬರೆದಿರುವ ಆಯಾಯ ದಿವ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಸ್ವ. ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಮೇರೆಗೆ ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಕರ್ತೃವು ಅವರ ಪ್ರದೋಷಿತರಿಂದ ಕೇಳಿ ಅನುಭವ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಉತ್ತಮ. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಇರಬಹುದು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರೆದಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೊಂದಿದ್ದು ಇರಬಹುದು.

ದಹನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಅನುಕೂಲತೆಗಳು-ಚಿತ್ರ

ಈ ದಿವಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರಿಗೆ ವರ್ತಮಾನ ಕೊಡುವುದು.

ಪ್ರದೋಷಿತರಿಗೆ ಹೇಳಿಕೆ ಹೇಳಿದ ಕೂಡಲೆ ಬರುವ ವಿವರ.

ದಾನಕ್ಕೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಹೇಳಿಕೆ. ಕ್ಷೌರಿಕನನ್ನು ಸಮಯ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವುದು.

ಚಿತ್ರ ಮಾಡುವ ಜಾಗ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಹೇಳುವುದು. ಹಾರೆ, ಸಬ್ಬಲು, ಕತ್ತಿ, ಕೂದಿ, ಅಡ್ಡಮುರಿ.

ಚಿತ್ರ ಮಾಡುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ 2 ಅಡಿ ಅಗಲ, 6 ಅಡಿ ಉದ್ದ, 1 1/2 ಅಡಿ ಅಳ, 1 1/2 ಅಡಿ ಅಗಲ 1/4 ತ ಮಾಡಿದರೆ ಗಾಳಿ ಬಂದರೆ ದಹನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲ.

ಹೊಂದಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಅಡ್ಡ ಕೋಳಿ ಹಾಕಿ ನಂತರ 7 1/2 ಅಡಿ ಉದ್ದದ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕೊಡುವುದು. ಹಸಿ ಬಲವಾದ ಗುಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ತಂದು ಎರಡು ಬದಿಗೆ ಹುಕಿಯುವುದು.

ಗುಟ್ಟಿನ ಎತ್ತರ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸರಿಸಮಾನವಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾವಿನ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದು. ನಂತರ ಮುಚ್ಚಿಲಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಮಾವಿನ ಸೊಪ್ಪು ಚಿತ್ರ ಸಮೀಪ ಇಡತಕ್ಕದ್ದು. ನಂತರ ಮೇಲೆ ಹಾಕುವ ಸಪ್ಪೂರಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಇಡತಕ್ಕದ್ದು.

ನೀರಿನ ಅನುಕೂಲತೆ ನೋಡಿ ಚಿತ್ರ ಮಾಡುವುದು ಉತ್ತಮ.

ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹಿಡಿಯುವಾಗ ಪಾಕಿ ತಲೆ ಬುಡಕ್ಕೆ ಮಡಲು ಕಬ್ಬಿನ ಜೋ ಗಟ್ಟಿ ಇರಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

ಮಳೆ ಬರುವ ಸಮಯವಾದರೆ ತುಂಬಾ ದೋಷಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಚಿತ್ರ ತಯಾರಿಸಿ ಬಾಳೆ ಹೆಡೆ ಮುಚ್ಚಿಲಕ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ದೇರೆ ಅನುಕೂಲತೆ ಇದ್ದರೆ ಮಾಡುವುದು.

ಇನ್ನು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಒದ್ದೆಯಾದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರವು ಎಣ್ಣೆ ಮುಂಜಾಗರೂಕತೆಗೆ ತಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಾದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು.

ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಅನುಕೂಲತೆ

ಮೃತಪಡುವ ಕಾಲ ತಿಳಿದು ಬಂದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಬಾಯಿಗೆ ಹಾಕಿ ಹರಿನಾಮ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುವುದು. ತದ ನಂತರ ಸ್ನಾನ ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡಬೇಕು. ನೆಲ ಸಾಂಸಿ ದರ್ಭೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಮಲಗುವುದು. ಶರವನ್ನು ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಅತ್ತ ಶರೀರ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ತಿಳಿದ ನಂತರ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಮುಚ್ಚುವುದು. ಶರ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಗ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಅಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಒಡೆದು, ಅಡಿ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಿ, ಎರಡು ಕೈಗಳಿಗೆ ಕಾಯಿಗೆ ತುಪ್ಪ ಹಾಕಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಮಾಡಿ ದೀಪ ಹಚ್ಚತಕ್ಕದ್ದು. ಈ ದೀಪ ಅರಬಾರದು. ಆ ದೀಪದಿಂದ ಸ್ನಾನದ ಒಲೆಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಬೇಕು. ಈ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು.

ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಹಾಕುವ ಹಲಿಗೆ ಹತ್ತು ದಿವಸ ತೆಗೆಯಬಾರದಾದ ಕಾರಣ, ಜಾಗ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಅದು ಅಡಿ ಉದ್ದದ ಹಲಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಸಮೀಪ ಒಲೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ದೀಪ ತಲೆಯಡಿ ಇಟ್ಟು ಕೂಡಲೆ ಅಡ್ಡಮುರಿ ಮುಂಚೆ ದರ್ಭೆಯಿಂದ ಎರಡು ಕಾಲು ಜೋಡಿಸಿ ಎರಡು ಹೆಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುವುದು. ಕೈಯರಡನ್ನು ಎದೆ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟು ಎರಡು ಹೆಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಮಾಡಿ ಕಟ್ಟುವುದು. ನೀರಿಗೆ (ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗಿಲಕ್ಕೆ) ನಾಲ್ಕು ಕೋಲು ಉದ್ದದ ಗಳಿ ಎರಡು ಹೆಡೆಮುಂಡೆ ಅಥವಾ ದಟ್ಟ, ಅರ್ಧಕೋಲು ಉದ್ದ, ಮಡಹಗ್ಗ, ಕಟ್ಟಿ ತ್ರಿಕೋಣ, ದಟ್ಟಿಯಿಂದ ಅಗ್ಗಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿಲಕ್ಕೆ.

ಹೊರಲಕ್ಕೆ ಮಾಡುವ ನಾಲ್ಕು ಕೋಲು ಉದ್ದದ್ದು ಹಸಿ ತೋರದ ಬುಡದ ಕಾಲುತೆಮೆ, ಹೊರಲ ಅದರ ಉತ್ತಮ, ನಂತರ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೋಳಿ ದೂಕಲಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಡಿ ಬಾಳೆ ಎಲೆ (ಹೆಡೆ) ಹಾಸಿ ಸ್ನಾನದ ನಂತರ ಮಲಗಿಸಿ ವಸ್ತ್ರ ಮುಚ್ಚಿ ಮಡೆ ಹಗ್ಗದಿಂದ ಕಟ್ಟುಹಾಕತಕ್ಕದ್ದು.

ನಿತ್ಯವಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಳೆಗಾಲವಾದರೆ ತಗಡಿನ ಚಪ್ಪರ- (ಬೇರೆ ಪ್ರಾಣಿ ಮುಟ್ಟದಿದ್ದ ಹಾಗೆ)

ಸಾಹಿತ್ಯ

- ಮಡಕೆ - ಅಗ್ಗಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿಲಕ್ಕೆ
- ಮಣ್ಣಿನ ಕೊಡೆ - ಕೊಡಪಾನ ನೀರು ಹಿಡಿಯುವ ಹಾಗೆ ಇರುವುದು
- ಗರ್ಜಿ - ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಕುವುದು (ಮನೆಗೆ ತರುವುದಲ್ಲ)
- ಹೆಡಿಗೆ - ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಕಿಲಕ್ಕೆ (ಮನೆಗೆ ತರಬಹುದು)
- ತಂಬಿಗೆ - ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು-ಕಬ್ಬಿಣ (ಶಸ್ತ್ರ ಇದು ಕ್ರಿಯೆ ಹಿಡಿಯುವವರಿಗೆ)
- ದರ್ಭೆ - ಎಳ್ಳು
- ಗೋಮೂತ್ರ - ಗೋಮಯ-ಹಾಲು-ಮೊಸರು-ತುಪ್ಪ-ತೆಂಗಿನೆಣ್ಣೆ

ಇದನ್ನು ಒಂದು ಎಲೆ ದೊನ್ನೆಗೆ ಹಾಕುವುದು. ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಎಲೆ ೨, ಸಮಿದ ೩, ಶಿಲಾ ಸ್ಥಾನನಿಗೆ ಬೆಣಗಲ್ಪು ೩.

ತುಳಸಿ ಮಾರ್ - ವಿಭೂತಿ - (ಹಂಗಸರಾದರೆ ಮುತ್ತಿದ ಕುಂಕುಮ) ತುಳಸಿ ಒಣಗಿದ ಕಡ್ಡಿ ಗಂಧದ ತುಂಬು - ವಿಳದಿಲೆ ಅಡಿಕೆ ಗುದ್ದಿದ್ದು (ಹೊಸಿಲ ಮೇಲೆ) ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಕ್ಷೌರಿಕನಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕ ಮರ್ಯಾದೆ

ದಶದಾನಕ್ಕೆ ತಟ್ಟೆ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ-ದೀಪದಾನಕ್ಕೆ ಸೌದ್ರು ೨, ವಸ್ತ್ರ ೨

ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ನೀರು ಕಾಯಿಸಿ ಅದನ್ನು ತರಲಿಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರ-ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ತಂಬಿಗೆ

ಕೈಚ್ಚಿ, ದೊಡ್ಡದು ೧, ಸಣ್ಣದು ೧(14ರ ಸಂಖ್ಯೆ)

ದಾನ

1. ಕಂಚಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳುದಾನ
2. ಹಿರಣ್ಯ
3. ದೀಪ
4. ಗೋವು(ಕಾಯಿ)

ದಶದಾನ

1. ಗೋವು(ಕಾಯಿ)
2. ಭೂಮಿ
3. ತಿಲ
4. ಹಿರಣ್ಯ
5. ಆಡ್ಯ
6. ವಾಸ
7. ದಾನ್ಯ
8. ಗುಡ
9. ರೂಪಾಯಿ (ಬೆಳ್ಳಿ)
10. ಲವಣ

ದಹನ ಮಧ್ಯಕಾಲ ದಾನ

ವಸ್ತ್ರ,
ಹಿರಣ್ಯ

ನಿತ್ಯವಿಧಿಗೆ

ದಹನ ಮುಗಿಸಿ ಬರುವುದರೊಳಗೆ ಚರು ಪುರೋಹಿತರಿಂದ ತಿಳಿದು ಮಾಡಿ ಇಡತಕ್ಕದ್ದು- ನಿತ್ಯ ವಿಧಿ ಜಾಗ ನಿರ್ಣಾಯಕತಕ್ಕದ್ದು - ಅಲ್ಲಿ ನೇದಿಕೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹಾರ ವಗ್ಗರೆ.

| | |
|--------------------|--------------------|
| ಕಂಠ್ಯಂಗಡ್ಡೆ ಗುತ್ತಿ | ರೋಡ್- |
| ದರ್ಭ- ಲೋಕ | ದಕ್ಷಿಣ- |
| ಬಾಳೆಹಣ್ಣು- | ಕಾಸಿದ ಬಾಳೆ ಎಲೆ |
| ವಿಳದಿಲೆ- ಅಡಿಕೆಹೋಳು | ಪ್ರೇತಲಿ |
| ಎಳ್ಳು- | ತಂಬಿಗೆ |
| ಹಾಲುಮೊಸರು | ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು |
| ಅಕ್ಕಿ ಸೇರು ೧ | ಕೈಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ವಸ್ತ್ರ |
| ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ | ಕಬ್ಬಿಣ (ಶಸ್ತ್ರ) |

ನಿತ್ಯವಿಧಿ ಪೂರೈಸಿ ಬರುವಾಗ ತಂಬಿಗೆ ಯಾ. ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ತಂದು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿದ ಹರಿಗೆಗೆ ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟಕ್ಕೆ ಹಾಕಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ಒಂದು ಮುಷ್ಟಿ ತಂದು ಹಲಗೆಗೆ ಹಾಕಿ ಅನಂತರ ಊಟ ಮಾಡುವುದು. ಇದು ಪ್ರತಿ ದಿವಸ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ತ್ರಿಕಾಲ ಸ್ನಾನ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಮೃತಪಟ್ಟ ಹಾಗೆ ಮೇಲೆ ಮೊಳೆ ಹೊಡೆದು ಜನಿವಾರ ನೂಲು ನೇತುಹಾಕಿ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಬಿಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿ ಹಾಲುಪಾತ್ರೆಯಿಟ್ಟು ಅದರೊಳಗೆ ನೂಲು ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದು. ಬೆಳ್ಳು ಹಾಲು ಕುಡಿಯದ ಹಾಗೆ ಜಾಗ್ರತೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟ ಹಾಲು ಸಾಯಂಕಾಲ ತೆಗೆದು ಪಾತ್ರೆ, ತೊಳೆದು ಹೊಸ ಹಾಲು ಇಡತಕ್ಕದ್ದು. ದೀಪ ಹಚ್ಚಬೇಡಿ, ಮಾರನ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಆ ಜಾಗ ಸಾರಿಸಿ ಚೊಕ್ಕ ಮಾಡಿ ಮುಂಚಿನಂತೆ ಹಾಲು ಇಡತಕ್ಕದ್ದು. ಇದು 10 ದಿವಸ ಪರಿಯಂತ್ರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಹತ್ತನೆ ದಿವಸ ವಿಸರ್ಜನೆ.

ಕ್ರಿಯಾ ಹಿಡಿದವರು ದಿಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿರತಕ್ಕದ್ದು. ದೇಹದಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನ-ಬೆಳ್ಳಿ ಒಡವೆ ಧರಿಸಬಾರದು. ಕ್ರಿಯಾ ಹಿಡಿದವರು ಎಷ್ಟು ಜನ, ಚರು ಎಷ್ಟು ಬೇಕಂತ ಪುರೋಹಿತರಿಂದ ತಿಳಿದು, ಅವರು ಬರುವ ಸಮಯದ ಮೊದಲೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದಕೂಡಲೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಎಷ್ಟು ಬೇಕಂತ ನಿರ್ಣಾಯಿಸಿ ಮುಂದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಬೇಕಾದ ದಿವಸ ತರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

11ನೇ ದಿವಸಕ್ಕೆ ಮುಂಚಿನ ದಿವಸ ಸಾಯಂಕಾಲ ಹಾಲು ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ಮಾರನ ದಿನ ಮಧ್ಯಗಿಗಿ ಎಂದು ನಿರ್ಣಾಯಿಸಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು, 11ನೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮುಗಿದು ಊಟದ ಸಮಯ ತರುವ ವರ್ತಮಾನ.

ತದ ನಂತರ ಪ್ರತಿ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸಾಯಂಕಾಲ ಹಾಲು ಎಷ್ಟು ಬೇಕಂತ ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಮುಂದಾಗಿ ಹಾಲಿಗೆ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

೨ನೇ ದಿವಸ ನಿತ್ಯವಿಧಿ (೧-೩-೫-೭-೯ ವಿಷಮ ದಿವಸ ಹಿಟ್ಟಿನ ಶ್ರಾದ್ಧ)

ಅಕ್ಕಿ ಹಿಟ್ಟು - ೧೧ನೇ ದಿವಸದವರೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು - ವಿಷಮ ಹಿಟ್ಟಿನ ಶ್ರಾದ್ಧ ಮತ್ತು ಪೋಲಿಕ ಭಕ್ಷ್ಯ - (ಚರುವಿಗೆ ಬಾಳಿಕಾಯಿ-ಹಸರು ಬೇಳೆ ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದು)

ನಿತ್ಯವಿಧಿ-ಯಾವ ಯಾವ ದಿವಸ ಏನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇಕೆಂದು ಪುರೋಹಿತರಿಂದ ತಿಳಿದು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು, ಚರಿಗೆ ಏನು ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

ಪುರೋಹಿತರು ಬರುವ ಸಮಯ ತಿಳಿದು ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಚಿರುಮಾಡಿ ಇಡತಕ್ಕದ್ದು. ದೂರದವರಾದರೆ ಬೇರೆಯವರಲ್ಲಿ ಊಟಕ್ಕೆ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು (ಮಾತನಾಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದವರಿಗೆ)

ಈ ದಿವಸ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲರೂ ಕೂತು ಖರ್ಚು ಮಾಡುವ ಹಣ ನಿರ್ಣಯಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಸಂತರ್ಪಣೆ-ದಕ್ಷಿಣೆ- ಬಳಗದ ಜವಳಿಯಲ್ಲಿ ವೆಚ್ಚಿಸಿ - ಕಣ ಮಕ್ಕಳ ಬಟ್ಟೆ-ಕರ್ಮಾಂಗದ ಜವಳಿ-ಪಾತ್ರೆ-ದನಕರು-ಗರುಡ ಪುರಾಣ-ಯಾವ ಯಾವ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದೆಂದು ನಿರ್ಣಯ. ಪುರೋಹಿತರಿಂದ ಕೂತು ಆಲೋಚಿಸಿ, ಪಾಣಪಂಜಿ ದೊಡ್ಡದು-ಸಣ್ಣದು. ಮೈ 1 ||ನೇ ತರಗತಿ ಎಷ್ಟು ಶಾಲು-ಪಾತ್ರೆ ತಟ್ಟೆ-ಚರಿಗೆ ಸಟ್ಟಿಗೆ, ತಂಬಿಗೆ-ಕವಳಿಗೆ, ದವಸಪೂಜಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಶ್ರವಣ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಪಂಚ-ಶಾಲು-ಕವಳಿಗೆ ಸೌಖ್ಯ-ಯಜ್ಞೋಪವಿತ್ರ, ಪಾತಾಯಿ ದಾನದ ವಿಚಾರ

ಪವಮಾನ ಶಾಂತಿಗೆ-ಬೇಕಾಗುವ ಶುಭ

ಹೇಳಿಕೆ ಲಿಪ್ಪು, ಟಪಾಲು ಕಾಗದ-ಕಾಗದ-ಬಾಯಿ ಹೇಳಿಕೆ

ಅಧಿಕಾರವರಿಗೆ-೧೧-೧೨-೧೩-೧೪ ಈ ದಿವಸದವರೆಗೆ ಮಾಡತಕ್ಕ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸಿ ಯಾವ ದಿವಸ ಸಂತರ್ಪಣೆ ಎಷ್ಟು ಅಡಿಗೆ ಜನಕ್ಕೆ ಹೇಳಿಕೆ, ನಂತರ ದಿನಸಿ ಪಟ್ಟಿ, ತರಕಾರಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಹೇಳಿಕೆ-೧೦ ನೇ ದಿವಸದ ಶಾಂಜಲಿ ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ಬರುವವರಿಗೆ ಸಮಯ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿಕೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ದಾನಕ್ಕೆ ಜನ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಬೇರೆಯವರಿಂದ ಅವಲಕ್ಕಿ ಮಾಡಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಹೆಣ್ಣುಗಳು ಆಗುವ ಸಮಯವಾದರೆ, ಆಯಾಮ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸಿಗುವ ಹೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ತರಿಸಿ ವಿರ್ವಾಡು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು-ಹಲಸು-ಮಾವು-ಇಬ್ಬುದ್ದು-ಬಾಳೆಹಣ್ಣು.

10ನೇ ದಿವಸ ದಾನಕ್ಕೆ ಜನವನ್ನು ಮುಂದಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

11ನೇ ದಿವಸ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಹೋಮಕ್ಕೆ ಕರ್ಮಾಂಗ ಜನ ಎಷ್ಟು ಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದು ಕರ್ಮಾಂಗದವರಿಗೆ ಸಮಯ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಕರ್ಮಾಂಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ದಾನಕ್ಕೆ ಪುರೋಹಿತರಿಂದ ತಿಳಿದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅಕ್ಕಿ ಗೆಲಿಸಿ ಇಡುವುದು. ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ ಕರುವುದು.

ಸುಪಿಂಡಿ ಮಾಡುವ ಜಾಗ ಮುಂಚೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಒಲೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಅನುಕೂಲತೆ ಮಾಡಿಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು.

12ನೇ ದಿವಸ ಮುಂಚೆ ಶ್ರವಣ ಆರಾಧನೆಗೆ ಲಿಪ್ಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ದಿವಸ ಬದಲಾಯಿಸದಿದ್ದರೆ ಹೆಸರು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಊಟವಾದ ನಂತರ ನಾಳೆ ಮಾಡುವ ಶ್ರವಣ ಆರಾಧನೆಗೆ ಹೇಳಿಕೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

12ನೇ ದಿವಸ ಸುಪಿಂಡಿ ಆದಿಯಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ದಾನದ ಲಿಪ್ಪು ಮಾಡಿ-ದಿನ ಸೂಚನೆಗಳ ಎದುರು; ಪೂಜಾ ಕರುವಿನ ಒಳಗೆ ದಾನ ಹಿಡಿಯುವ ಹೆಸರು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಉಳಿದವರಿಗೆ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ತಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಡಬಹುದು.

ಬಳಗದ ಜವಳಿ ವೆಚ್ಚ ಕರುಮಾಗ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಬರುವ ಪಂಚಿ ಯೋಚಿಸಿ ಉಳಿದ ಪಂಚಿ ಕರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು.

11ರಿಂದ 14ರವರೆಗೆ ಪ್ರತಿ ದಿವಸ ಬೇಳಗಿನ ಕಾಫಿ ತಿಂಡಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಊಟ, ಸಾಯಂಕಾಲದ ಊಟ, ಪುಲಹಾರ; ಆಯಾ ದಿವಸ ಸಮಯ ತಿಳಿಸಿ ಅಧಿಕಾರವರಿಗೆ ಪಟ್ಟಿ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು. ಅಧಿಕ ಮರದ ಹಾಳೆ ತುಸುತಕ್ಕದ್ದು 11-12ನೇ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ದರ್ಭೆ-ಸಮಿಧ ತರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಬಾಳೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಯಾರಿಂದ ತರಿಸಬೇಕೋ? ಮುಂದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಮಾಡಿಸಬೇಕು. 11ರಿಂದ ಬಾಳೆ ಹೆಣ್ಣು ನಿತ್ಯಬೇಕು ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲತೆ.

ಅಸ್ತಿ ಸಂಚಯನ (ದಹನ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ವೇದಿಕ ಆರಾಧನೆ) ನಂತರ ನಿತ್ಯವಿಧಿ

ಶ್ರೀಪದಿ, ಧನಾ ಪಂಚಕ ದೋಷ ಬಿಟ್ಟು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು (ಚಿರು-ವೇದಿಕ ಆರಾಧನೆ ಮತ್ತು ನಿತ್ಯವಿಧಿಗ ಪ್ರತ್ಯೇಕ)

ಅಸ್ತಿ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ ಗಣನ ಅಂಚೆ ಅಥವಾ ಡಬ್ಬು ಇದಕ್ಕೆ ಮುಚ್ಚಲು.

ಅಸ್ತಿಗೆ ಪಂಚರತ್ನ-ಗೋ ಕೇಸರಿ - ಹಸಿವೆ-ಕಂಬಳ ಕರೆ-ಸುತ್ತಲಿ ದಾರ

ಬುಜಮೃತ್ತ

ಅಸ್ತಿ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ ಕೂಡ

ಹೆಡಿಗೆ (ಗೇರ್) ಹಾರೆ
ದೊನ್ನೆಗರು
ಗೋಮೂತ್ರ-ಗೋಮಯ
ಹಾಲು-ಮೊಸರು-ತುಪ್ಪ

ಹಾಳೆಯಿಂದ

| | |
|---------------|-------------------|
| ಪಾಯಕ ಜೊತೆ ೩. | ತುಳಸಿ-ಕರ್ಕೆ |
| ಬೀಸಣಿಗೆ ೩. | ಅತ್ತಿ ತುಂಡೆ |
| ಕೊಡೆ ೩. | ಎಳ್ಳು |
| ಪತಾಕೆ ೩. | ಶೀಯಾಳ ೨ |
| ಕೋಲುನಣೆ ೩. | ವಿಳೆದಲೆ-ಅಡಕೆ ಹೋಳು |
| ಬೆಲ್ಲ- ಅರಿಶಿನ | ಬಾಳೆಹಣ್ಣು |
| ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ | |

ನವಧಾನ್ಯ

ಉದ್ದು-ಹೆಸರು-ಎಳ್ಳು-ಭತ್ತ
ಹೊಲಿಕೆ(ವೇದಿಕೆಗೆ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ)
ಕೊಡಪಾನ ನೀರು
ಹೆಡಿಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ
ಕತ್ತಿ-ಬಾಳೆ ಎಲೆ ಕಾಸಿದ್ದು
ಕಂಬಳಿ ಕರೆ
ಚರು- ^{ಮೊಗ} ^೨
ಅರಿಶಿನದಿಂದ ಹೊಲಿಕೆ ಭಕ್ಷ್ಯವಿಗಲಿ
ಬೀಣಗಲ್ಕು ^೨
ದಾನಕ್ಕೆ ರೊಕ್ಕ
ತಂಬಿಗೆ - ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು
ಕಬ್ಬಿಣ-ಕೈ ಕಟ್ಟಿದ ಮಸ್ತು, ಶಿಲೆ
ಕಂಡ್ಲಂಗಡ್ಲೆ ಗುತ್ತಿ
ಅಕ್ಕಿ ಹಾಕಿದ ಕೊಡಕ್ಕೆ ಪಂಚರತ್ನ-ಇತ್ಯಾದಿ ಹಾಕಿ ಮುಟ್ಟಿ ಜಲ ಸಮೀಪ ಹುಗಿಯತಕ್ಕದ್ದು
ಬಾಳೆ ಎಲೆ
ದರ್ಭೆ

ದಶಮಾನ (ಕಟ್ಟಿ) ಕೆ

| | |
|-----------|------------------|
| 1. ಗೋವು | 6. ವಾಸ |
| 2. ಭೂಮಿ | 7. ಭಾವ |
| 3. ಶಿಲೆ | 8. ಕಾಡೆ (ಕೌಶಲ್ಯ) |
| 4. ಹಿರಣ್ಯ | 9. ಲವಣ |
| 5. ಆದ್ಯ | 10. ಗುಡ (ಬೆಲ್ಲ) |

| |
|---------------------------|
| 1. ಉದುಕುಂಭ (ಪಾತ್ರೆ) ಶೀಯಾಳ |
| 2. ಚತ್ತಿ |
| 3. ಪಾಯಕ |

10ನೇ ದಿವಸ

ನಿತ್ಯ ವಿಧಿ ಮಾಡಿ-ನಂತರ ವೇದಿಕೆ ಆರಾಧನೆ

ದಾನಕ್ಕೆ ದ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು-ಸಮಯ ತಿಳಿಸತಕ್ಕದ್ದು

ಚರು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಎರಡು ಕಡೆಗೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಬೇಕು

ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಹೆಡಿಗಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು

ನಿತ್ಯವಿಧಿ ಸಾಹಿತ್ಯ-

ತಂಬಿಗೆ - ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು-ಶಸ್ತ್ರ(ಕಬ್ಬಿಣ) ಕೈ ಕಟ್ಟಿದ ಮಸ್ತು-ಶಿಲೆ

ಕಾಸಿದ ಬಾಳೆಲೆ

ದರ್ಭೆ

ಕರ್ಕೆ-ತುಳಸಿ

ದೊನ್ನೆ

ಹಾಲು-ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ

ಹಾಳೆಯಿಂದ

| | |
|--------------|-----------------------|
| ಕೊಡ ೩. | ತೆಂಗಿನಣ್ಣ (ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ) |
| ಬೀಸಣಿಗೆ ೩. | ಎಳ್ಳು |
| ಪಾಯಕ ಜೊತೆ ೩. | ಬೆಂಕಿಪೆಟ್ಟಿಗೆ |
| ಕೋಲಿನಣೆ ೩. | ನವಧಾನ್ಯ(ವೇದಿಕೆಗೆ) |
| ಪತಾಕೆ ೩. | ದಶಧಾನ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ |
| ಅರಿಶಿನ-ಬೆಲ್ಲ | ಉದುಕುಂಭ ದಾನಕ್ಕೆ |

ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ೬
ವಿಳೆದಲೆ-ಅಕ್ಕಿ
ಕತ್ತಿ ಹಾರೆ
ತಂಗಿನ ಕಾಯಿ

ದಾನಕ್ಕೆ ರೊಕ್ಕ
ಕಡ್ಡಂಗಡ್ಡೆ ಗುತ್ತಿ
ಶೀಲೆ

ದಾನ

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. ಗೋವು | 6. ವಾಸ |
| 2. ಭೂಮಿ | 7. ಧಾನ್ಯ |
| 3. ತಿಲ | 8. ರೂಪಾಯಿ |
| 4. ಹಿರಣ್ಯ | 9. ಲವಣ |
| 5. ಆಜ್ಞೆ | 10. ಗುಡ |

1. ಉದುಕುಂಭ (ಶೀಯಾಳ)
2. ಚಿತ್ರಾಕ್ಷಿ
3. ಪಾದಕ

ವಾಪಸು ಬರುವಾಗ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಕವಳಿಗೆ ಸೌಜನ್ಯ ನೀರು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮಾವಿನ ತುಂಡು ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದು. ಮೃತ ಪಟ್ಟಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಹೊಂಡ ಮಾಡಿ ಹೊಸ ಮಣ್ಣು ಅದಕ್ಕೆ ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದು.

೧೧. ದಿವಸ (ಚರು ಯಾವಾಗ ಎಷ್ಟು ಎಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕು) ಚರು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

(1) ವ್ಯಮೋರ್ತಕ ಹೋಮ (2) ಏಕ ಹಾರುವುದು (3) ವೋಡಪ.

| | |
|--------------------|------------------------------|
| ಮನೆಗಳು ೧೦ | ವಿಳೆದಲೆ-ಅಡಕ ಹೋಳು |
| ಪುಣ್ಯ ಹ ಪಾತ್ರೆ | ಚಿಲ್ಲಿಗೆ ಅಕ್ಕಿ |
| ಪಂಚರತ್ನಕ್ಕೆ | ತಂಗಿನ ಕಾಯಿ |
| ಕಂಚಿನ ಪಾತ್ರೆ | ಹೋಮದಲ್ಲಿ ಚರುಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ತಟ್ಟೆ |
| ಹರಿವಾಣಗಳು | ಉಪವೀತ ಗಂಟುಹಾಕುವುದು |
| ಬಾಳೆಲೆ-ಕತ್ತಿ-ಚೂರಿ | ದೊನ್ನೆ ೧೨ |
| ಹಲಸು, ಮಾವು ತುಂಡ | ಬಸವ-ಬಸವಿ-ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಬಿಡುವುದು |
| ಸೇಡಿ-ದರ್ಭ | ಹಿಟ್ಟಿನದ್ದಾದರೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಿಟ್ಟು |
| ಗಂಧ - ತುಳಸಿ | ಎಳ್ಳು |
| ಕರ್ಕ-ವರ್ತ, ಸಮಿಧ ೫೦ | ಹಲಸಿನ ಚಕ್ಕೆ |

ತುಂಬೆ, ಹೂ, ಇತರ ಹೂ
ಪಂಚರತ್ನ ಸಹಿತ್ಯ
ಪಂಚಾಮೃತ ಸಹಿತ್ಯ
ಬಾಳೆಹಣ್ಣು-ಸಕ್ಕರೆ
ರೊಕ್ಕ-ರೂಪಾಯಿ
ಏಕ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ
ವೋಡಲಕ್ಕಿ
ಚರು ಮುಂದಾಗಿ ಕೂಡತಕ್ಕದ್ದು

ಕರ್ಮಾಂಗ

ಪಂಚರತ್ನ
ಪುಣ್ಯ ಹ
ವ್ಯಮೋರ್ತಕ ಹೋಮ
ಕಲಶ ೨
ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ
ಗಂಟು ಅಕ್ಕಿ ಕಾಯಿ
ರುದ್ರ - ಸೋಮ - ಇಂದ್ರ ೨

ತುಪ್ಪ ಸಿದ್ಧ
ಶೀಯಾಳ ೨
ಕರ್ಮಾಂಗದ ಜವಳಿ
ಡಿ-ಪಾತ್ರೆ
ಕರ್ಮಾಂಗಕ್ಕೆ-ದಾನಕ್ಕೆ
ಕೂಡಿದ ಬಾಳೆ ಎಲೆ
ದೊನ್ನೆ

ರುದ್ರ, ಪಾರಾಯಣ
ರುದ್ರ, ಸೂಕ್ತ, ಪಾರಾಯಣ
ಪಟಾಲ ಮಂತ್ರ, ಜಪ
ಪೂಜಾ ಸ್ನಾನ ೨
ವಿಕಾದಶ ರುದ್ರ ೧೧
ಅಪ್ಪಮಾನ್ಯ ೧೮

ದಾನಾದಿಗಳು

1. ಹೋಮಾಂಗ ಕಲಶ ೨

ಡಿ-ದಾನ

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. ತಿಲ ೧ | ೪. ವಾಸ ೧ |
| 2. ಉದುಕುಂಭ ೧ | ೫. ಹಿರಣ್ಯ ೧ |
| 3. ಗೋವು ೧ | ೬. ಆಜ್ಞೆ ೧ |

ದಶದಾನ 10

ರುದ್ರ, ಸೋಮ, ಇಂದ್ರ ೨
ವಿಕಾದಶ ರುದ್ರ ೧೧
ಅಪ್ಪಮಾನ್ಯ ೮
ದಾನಗಳು ೪೧

ತಿಲಾವ್ಯಕ್ತ

- | | |
|-----------|----------|
| 1. ತಿಲ | 5. ಲವಣ |
| 2. ಲೋಹ | 6. ಧಾನ್ಯ |
| 3. ಹಿರಣ್ಯ | 7. ಭೂ |
| 4. ಕಬಾಕನ | 8. ಕಾವ್ಯ |

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಕರ್ಮಾಂಗ ಮತ್ತು ದಾನ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಊಟದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಅಕ್ಕಿ, ಕಾಯಿ, ತರಕಾರಿ, ಶೀಯಾಳ, ದಕ್ಷಿಣ ಅನುಕೂಲವಿದ್ದದ್ದನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು.

ಊಟಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲುವವರಿಗೆ ಹೇಳಿಕೆ ಹೇಳುವುದು.

ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಾಂಗ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಅಡಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭ. ಅದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮಾಂಗ ಅದಮ್ಯ ಬೇಗ ಶುದ್ಧ ಮಾಡುವುದು ಉತ್ತಮ.

ವಿತ ಹಾಕುವಲ್ಲಿ-ಸಾಹಿತ್ಯ

ಅಕ್ಕಿ, ಕಾಯಿ, ಎಳ್ಳದಲೆ, ಅಡಿಕೆಹೋಳು, ರೋಕ್ಕ
ಸನ್ನೋಪಕ್ಕರ ಗಂಟು ೧, ಮಳೆ ೧
ಹೋಮದ ಅಗ್ನಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರ

ಹಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ

| | | |
|------------------------------|-------------|-------------|
| ಶೀಯಾಳ | | |
| ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ | -ಅಡಿಕೆ ಹೋಳು | |
| ಎಳ್ಳದಲೆ | -ದರ್ಭ | |
| ಸೇಡಿ | -ಬಾಳೆ ಎಲೆ | -ಕತ್ತಿ |
| ಚಕ್ಕಿ | -ಎಳ್ಳ | -ಅಕ್ಕಿ ತಣಕು |
| ತುಪ್ಪ | | |
| ಚರು | | |
| ಹಾಲು | -ಮೊಸರು | -ತುಪ್ಪ |
| ಕರ್ಕ | -ತುಳಸಿ | -ಗಂಧ |
| ಬಾಳೆಹಣ್ಣು | | |
| ನಿತ್ಯವಿಧ ತೆಂಬಿಗೆ ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು | | |
| ರೋಕ್ಕ | | |

ಖೋರವ ಜಾಗ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಶುದ್ಧ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

ಮಗ, ಶೇಡಿ, ದರ್ಭ, ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ, ಜೇನುತುಪ್ಪ, ಬೆಲ್ಲ, ಎಳ್ಳದಲೆ, ಅಡಿಕೆ ಹೋಳು, ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ಶೀಯಾಳ ೨

ಸ್ನಾನ ಎಷ್ಟು ಎಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸತಕ್ಕದು

(ಸ್ನಾನ ೧೬-೨-೨-೧)

ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ಎಳ್ಳ, ಅಕ್ಕಿ, ಕಾಯಿ, ಪಂಚೆ, ಬಾಳೆ ಎಲೆ, ಚರು, ರೋಕ್ಕ, ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು-ತೆಂಬಿಗೆ 11ನೇ ದಿವ್ವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಯಜಮಾನ ಮತ್ತು ಪುರೋಹಿತ ಮತ್ತು ಬಂಧುಗಳು ಕೂಡಿ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಕು ಎನ್ನುವುದು ನಿರ್ಣಯಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ದಾನಾದಿಗಳನ್ನು ದೀಪ್ಯಾಕುಮ. ನಿರ್ಣಯ ದಾನವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

12ನೇ ದಿವಸಕ್ಕೆ ಮನೆಯವರು ಯೋಚಿಸತಕ್ಕ ವಿಷಯ

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂತರ್ಪಣೆ ಎಷ್ಟು ಗಂಟೆಗೆ ಆಗಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಇದಕ್ಕೆ ಸಹಿಂಧಿ ಪೂಜೆ ಹದಲ್ಲಿ ದಾನ, ಇದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಸಮಯ ಬೇಕು ಎಂದು ಪುರೋಹಿತರಿಂದ ತಿಳಿದು ಎಷ್ಟು ಘಂಟೆಗೆ ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿ, ಆ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಬರಲಿಕ್ಕೆ ನಿರ್ದಾಷ್ಟಿಕ್ಕಾಗಿ ಜೀರ್ಣತಕ್ಕದ್ದು. ಸಹಿಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಕೈ ಕುಮ್ಮಿಗೆ ಕರ್ಮಾಂಗ ಗೊತ್ತಿರುವವರನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಇವೆಲ್ಲದಿಗ ಮುಂಚಿನ ದಿವಸ ತಿಳಿಸಿ ಸಮಯ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು. ಕಬ್ಬಿನ ಕೋಲು ತರಿಸುವುದು(ಮಾರ್ಗ ದಿವಸ ನಾವೆಗೆ)

12ನೇ ದಿವ್ಯ

ಸಹಿಂಧಿ ದೆಗ್ಗೆ 7 ಘಂಟೆಗೆ ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿದರೆ 11 ಘಂಟೆಗೆ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ. 1 ಘಂಟೆ ಸಮಯ ಸ್ನಾನದಿವ್ವ ಪೂಜೆ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಬೇಕು. 12ಕ್ಕೆ ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿದರೆ 2-30ಕ್ಕೆ ಮುಗಿಯಬಹುದು. ಇದನ್ನು ಯಜಮಾನ ಮತ್ತು ಪುರೋಹಿತರು ಆಲೋಚಿಸಿ ಕಾರ್ಯ ಆರಂಭದ ಸಮಯ ನಿಶ್ಚಯಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಸಹಿಂಧಿ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಮುಂಚಿನ ದಿವಸ ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ, ತರಕಾರಿ, ಪಾತ್ರೆಗಳು, ದಿವ್ಯ, ಹರಮದ, ಮೆಟ್ಟು ಕತ್ತಿ, ಹಣ್ಣುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಇಡತಕ್ಕದ್ದು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 5-30 ಘಂಟೆಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಸಹಿಂಧಿ ಅಡಿಗೆಗೆ ಇಬ್ಬರು ಶುದ್ಧ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಕೈ ಕುಮ್ಮಿ ಪನ-ಬಾಳೆ ಎಲೆ-ರೋಕ್ಕ ಎಷ್ಟು ಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ, ಮುಂಚಿನ ದಿವಸ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಚೂರಿ, ಟ್ಪಿಯನ್ನು ತೆಗೆದಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಬೇಗಿನ ಜಾವ 5 ಘಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು ಬಾಳೆಲೆ ಕಾಸಿ, ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ, ದೇವ್ವ, ದರ್ಭ, ಅನುಕೂಲತೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು, ಸಹಿಂಧಿ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೇಳಿ ತರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಗೋವನ್ನು, ದನ-ಕರುವನ್ನು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಳುವುದು

ದನಕರು - ಪೂಜಾಕಾಲದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಒಟ್ಟು ಹಾಕಿ-ಹಾವಿನ ಮಾಲೆ-ಕಬ್ಬಿನ ನಾವೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಳುವುದು.

ಬಂದವರಿಗೆ ಕಾಫಿ ತಿಂಡಿ ನಂತರ ಶರಬತ್ತು (ಪಾನಕ) ವಿಚಾರಣೆ-ಮೇಲು ವಿಚಾರಣೆ ಜನ

ದಾನದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿಗೆ, ಜನ ಬಂದ ಹಾಗೆ, ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಜನರ ಪರಿಚಯವಿರುವ ಜನ, ಹೊರಗಡೆಯಿದ್ದು ಹಸರು ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಗಂಟು ಹಾಕಿ, ಪುಣ್ಯಹಕ್ಕಿ ತಯಾರು ಮಾಡಿ, ದಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅನುಕೂಲತೆ ಮಾಡಿ, ದೊಡ್ಡ ಹರಿವಾಗದಲ್ಲಿ ವೇಷಿಸಿ-ಸೀರೆ ಅರಿತವ, ಕುಂಕುಮ, ಹೂ ಹಾಕಿ ಇಡುವುದು, ಅಕ್ಕತೆ-ಕಾಳು ಕಲಸುವುದು, ಅಕ್ಕತೆ ಮಾಡುವುದು, ಮೃತಪಟ್ಟ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಹ ಮಾಡುವ ಸಂಪ್ರದಾಯ. ಪಾತಾಯ ದಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ರಾದ್ಧಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕಿ ಹಿಟ್ಟು ಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಅಕ್ಕಿ ಬೀಸಿ ಹಿಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಉಳಿದ ಬಾಳೆ ಎಲೆ ಕೆಳಗೆ ದಿವಸಕ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಈ ದಿವಸ ವರೆಗೆ ಇಡುವುದು. ಪವಮಾನ ಶಾಂತಿ13-14ಕ್ಕೆ ಯಾವ ದಿವಸ ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಸಪಿಂಡಿಯಲ್ಲಿ (ಅನುಕೂಲವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡ ಭೇದನಕ್ಕೆ ಚಿನ್ನದ ಸರಿಗೆ)

ಮೇಲೆ

ಸೇಡಿ - ದಭೆ
ಕರ್ಕಸಿ - ತುಳಸಿ - ಗಂಧ
ಅತ್ತಿ ಸಮಿಧ - ಎಲೆ
ಅಡಿಕೆ ಹೋಳು - ಎಳ್ಳದಲೆ

ಬಾಳೆಹಣ್ಣು

ತುಪ್ಪ - ಜೇನು ತುಪ್ಪ

ಹಾಲು, ಮೊಸರು-ಬೆಲ್ಲ

ಎಳ್ಳು - ಅಕ್ಕಿ

ಚ್ಚಿಂಗರಾಜ

ದೊಣ್ಣೆ

ಕಾಸಿದ ಬಾಳೆಲೆ

ಬಾಳೆ ಎಲೆ

ಅಕ್ಕಿ

ಕಾಯಿ ಪಂಚ

ಪ್ರೇತಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕಂಬಿನ ಪಾತ್ರ-ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು

ಒಂದೆರ ದೊಣ್ಣೆ

ಕೃಷ್ಣ

ಯಜ್ಞೋಪವೀತ

ಪಿಂಡಕ್ಕೆ ಮುಚ್ಚುವ ವಸ್ತ್ರ

ರೋಕ್ಕ

ದಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಗೋವು, ಪೂಜಾಸಾಹಿತ್ಯ, ಹೂವಿನ ಮಾಲೆ, ಪಂಚ, ಅರಿತನ, ಕುಂಕುಮ, ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ, ಅಕ್ಕಿ, ಬಾಳೆಹಣ್ಣು, ಎಳ್ಳದಲೆ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಪಾತ್ರೆ.

ಅನ್ನಸ್ಥಾಲಿ

ಹಿರೇಸ್ಥಾನ

ಉದುಕುಂಭ

ನಾವೆ

ದೇವರು ೧, ಸ್ನಾನವಿಷ್ಣು

ಅಕ್ಕಿ, ಕಾಯಿ, ಪಂಚ

ಪಿಂಡಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮುಗಿದ ನಂತರ, ಪಿಂಡಕ್ಕೆ ಮುಚ್ಚಿದ ವಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನ್ನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸೋದರ ಮಾವ ಅವರ ತಲೆಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಎಣ್ಣೆ ಪಾತ್ರೆ ಅಲ್ಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಪ್ರರೋಹಿತರು ಯಜಮಾನರು ಬರುವುದರೊಳಗೆ ಪುಣ್ಯಹಕ್ಕಿ ತಯಾರು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಪ್ರರೋಹಿತರು ಹೇಳಿ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದು. ಅಕ್ಕತೆ ಕಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

12ನೇ ದಿವಸ ಪುಣ್ಯಹದದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಹ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮೃತಪಟ್ಟ ಸ್ವಲ್ಪ

ಶೇಡಿ-ದಭೆ

ತುಳಸಿ-ಗಂಧ-ಅಕ್ಕತೆ

ಅರಿತನ-ಕುಂಕುಮ

ಅಕ್ಕತೆಕಾಳು

ಹೂವು

ಕುಳಿ

ಕಲಸು-ಮಾವಿನ ತುಂಡ

ವಿಧಿ

ಯಜ್ಞೋಪವೀತ ಗಂಟು ಹಾಕಿದ್ದು

ಸಕ್ಕರೆ-ಬಾಳೆಹಣ್ಣು

ಎಳ್ಳದಲೆ-ಅಡಿಕೆಹೋಳು

ಪುಣ್ಯಹ ಪಾತ್ರೆ

ಹರಿವಾಗ

ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು

ಬೆಲ್ಲಗೆ ಅಕ್ಕತೆಗಿನ ಕಾಯಿ

ದಾನಕ್ಕೆ ರೋಕ್ಕ-ರೂಪಾಯಿ

ತಂಬಿಗೆ ನೀರು

ಬಳಗದ ಜವಳಿ ದೊಡ್ಡ ಹರಿವಾದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಸ್ತಿ-ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸೀರೆಯುಟ್ಟು-ಮೇಲೆ ಅಂಶಿನ-ಕುರಿಕುಮ, ಹೂ-ವಿಳಿದಲೆ ಪಟ್ಟಿಯಿಡತಕ್ಕದ್ದು. ಅಕ್ಕತ ಬಟ್ಟು ಸಹಿತ.

ದಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಅಚಾರಿ ಪೂಜಾ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಗರುಡ ಪುರಾಣ ಹೇಳಿದವರಿಗೆ ಪೂಜಾ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಬಳಗದ ಜವಳಿ
ಕಲ್ಪಾರ್ತಿಗೆ ತಯಾರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ದಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದಶದಾನ

- | | |
|-----------------|------------------------|
| 1. ಗೋವು-ಪುರೋಹಿತ | 6. ವಾಸ |
| 2. ಭೂ | 7. ಧಾನ್ಯ |
| 3. ತಿಲ | 8. ಹೆಮ್ಮೆ ಸ್ವಲ್ಪ-ಚಿಕ್ಕ |
| 4. ಹಿರಣ್ಯ | 9. ಲವಣ |
| 5. ಅಜ್ಜ | 10. ಗುಡ |

ದಾನ ಕಮ್ಮಿಯಾದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತಿರಾಧ್ಯಕ್ಷ ದಾನ ಮಾಡಬಹುದು

ಚತುಷ್ಪದ ದಾನ

- | | |
|------------|----------------------------|
| 1. ಅನ್ನಂಜ | 8. ಕಬ್ಬಿಣದ ಜಲ್ಲು |
| 2. ಉದುಕುಂಭ | 9. ಬೆಂಕಿ ಕೆಂಡ (ಅಗ್ನಿಪ್ರಿಕ) |
| 3. ಉಪಾಸ | 10. ದೀಪ |
| 4. ಕಮಂಡಲ | 11. ತಿಲ |
| 5. ಧತ್ರಿ | 12. ತಾಂಬೂಲ |
| 6. ವಸ್ತ್ರ | 13. ಶ್ರೀಗಂಧ |
| 7. ಜಲ್ಲು | 14. ಪುಷ್ಪ |

1. ಅಂಧತ್ಯ-ದೀಪ
2. ಮೂಕತ್ಯ-ಪುಸ್ತಕ
3. ಬದಿರತ್ಯ-ಗಂಟೆ
4. ವೈಶಾಚತ್ಯ-ದೇವರು

1. ಗುಪ್ತದಾನ
2. ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ
3. ಪಟ್ಟಿ

1. ಶಯ್ಯದಾನ

2. ಅನೇಕಾ ಅಜ್ಜ

ಉದವರಿಗೆ ತಾಂಬೂಲ, ಪುಷ್ಪ, ಹಣ್ಣು ದಾನ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಅಥವಾ ತಿರಾಧ್ಯಕ್ಷ ದಾನ ಮತ್ತು ಅಮಾನತ್ರಯ ಕೃತದಾನ ಮಾಡಬಹುದು.

ದಾನ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಬಳಗದವರು ಜವಳಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ.

ಅಂದರೆ ಹೊಸ ವಸ್ತ್ರ ಉಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದ ನಂತರ ಅಕ್ಕತ ಇಡಿಸಿ ವಿಳಿದಲೆ ಮುತ್ಪದೆಯರು ಕೊಟ್ಟ ನಂತರ ಬಳಗದ ಜವಳಿ, ಕಲ್ಲು ಅರಸಿ.

ಅರಾಧನ-ಹಸ್ತೋದಕ-ದಕ್ಷಿಣ-ಉಪಚಾರ

ಶವನಂತರ ಸಭೆ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ

ಇಷ್ಟರ ಒಳಗೆ ನಾಳೆ ಶ್ರಮಾ ಅರಾಧನೆಗೆ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಬರದುಕೊಂಡು, ಅವರಿಗೆ ಸಮಯ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿಕೆ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಯಜಮಾನನೇ ಯಾರು ಎಂದು ಹೆಸರು ಬರೆಸುವುದು ಉತ್ತಮ.

ಪ್ರಾಣಿಯ ದಾನಕ್ಕೂ-ಶ್ರಾದ್ಧಕ್ಕೂ-ಸಮಯ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

13-14 ಪವಮಾನ ಶಾಂತಿಗೆ ಕರ್ಮಾಂಗ ಜನ ನೋಡಿ ಹೇಳಿಕೆ ಹೇಳಿ ಅರಂಭದ ಸಮಯ ತಿಳಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

12ನೇ ದಿವಸ ರಾತ್ರಿ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವ

ಪ್ರಾಣಿಯ ಶ್ರಾದ್ಧ ಶೇಡಿ, ದರ್ಭೆ, ಎಳ್ಳು, ಅಕ್ಕಿ, ಅಕ್ಕತಕಾಳು, ಗಂಧ, ತುಳಸಿ, ವಿಳಿದಲೆ, ಅದಿಕ, ದಾಳಿಹಣ್ಣು, ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ತುಪ್ಪ, ಮೆಣೆ, ತಂಬಿಗೆ, ಕವಳಿಗೆ ಸೌಟು, ಅಕ್ಕಿಹಿಟ್ಟು, ಬಾಳೆ ಎಲೆ, ರೊಕ್ಕ, ದಕ್ಷಿಣ, ಜಾಗ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಶುದ್ಧಮಾಡಿ ಇಟ್ಟುಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು.

ದಾನದಲ್ಲಿ ಗಂಟು ಅವರವರ ಶಕ್ತಾನುಸಾರ ಸರ್ವೋಪ್ಕರ ಅಕ್ಕಿ, ಕಾಯಿ, ರೊಪಾಯಿ, ವಿಳಿದಲೆ ಹಾಕಿ ಗಂಟು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಅಥವಾ ಇಷ್ಟು ಬಂದಷ್ಟು ಕೊಡಬಹುದು. ಇನ್ನು ದೀಪ, ನೀರಿಗೆ ಜಾತ್ರೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಸಮಯ ಸ್ನಾನ ಅದಿಯಿಂದ ಅಂತ್ಯದವರಿಗೆ ಸ್ನೇಹ. 2 ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯೋದಯ ಸಮಯ ನೋಡಿ ತ್ವರ್ಣ ಕಾರ್ಯ ಅರಂಭ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಪುರೋಹಿತರಿಗೆ ಕಾಫಿ ತಿಂಡಿಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟವರು ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಗೆ ಬರತಕ್ಕದ್ದು. ಯಜಮಾನನ ಪತ್ನಿ ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಬರತಕ್ಕದ್ದು.

13ನೇ ದಿವಸ ಶ್ರವಣ ಆರಾಧನೆ

ಬಾಳೆ ಎಲೆ ಹಾಕಿ, ಎಲೆ ಎದುರು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆ ಮಾಡುವುದು ಉತ್ತಮ. ಇನ್ನು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬಂದು ಆರಾಧನೆ ಶ್ರುತ್ವಾ ಕೇಶವಾದಿ 13 ಹೆಸರು ಬರೆದು ವಿದ್ಯಾವಂತರಾದಿಯಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತ ಬರುವುದು. ಆರಾಧನೆ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಊಟದ ಸ್ಥಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮಾಡಿ ಅನುಭವಸ್ವರನ್ನು ಬಳಸಲಿಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಆರಾಧನೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಂಚಿ, ಕವಳಿಗೆ ಸೌಖ್ಯ, ಯಜ್ಞೋಪವೀತ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಎಳ್ಳದಲೆ ಪಚ್ಚಿ, ತಂದು ಆರಾಧನೆ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು. ದಕ್ಷಿಣ ಮುಂಚೆ ಎಷ್ಟು ಕೊಡುವುದು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಆರಾಧನೆ ಮುಂಚೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಉತ್ತಮ.

| | |
|-------------------------|----------------------|
| ಸಾಹಿತ್ಯ-ಮನೆ ಗಾ | ಕಾಲುದೀಪ |
| ಪದಾರ್ಥನೆಗೆ ಹರಿಮಾಣ | ಧೂಪ-ದೀಪಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲತೆ |
| ಈ ನೀರು ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರೆ | ಜೊತೆ ಪಂಚಿ |
| ಕಾಲುಮರಸಲಿಕ್ಕೆ ಮೃತ್ತ | ಜೊತೆ ಯಜ್ಞೋಪವೀತ |
| ಕೊಡಪಾನ ನೀರು | ಕವಳಿಗೆ ಸೌಖ್ಯ |
| ತೆಂಗಿನ-ಕವಳಿಗೆ ಸೌಖ್ಯ | ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ |
| ಹೂ-ಗಂಧ-ಅಕ್ಷತೆ-ತುಳಸಿ | ಎಳ್ಳದಲೆ-ಪಚ್ಚಿ |
| ಅಕ್ಷತೆ ಕಾಳು | ದಕ್ಷಿಣ |

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. ಕೇಶವ | 8. ವಾಮನಾಯ |
| 2. ನಾರಾಯಣ | 9. ಶ್ರೀಧರಾಯ |
| 3. ಮಾರ್ಧವ | 10. ಹೃಷೀಕೇಶಾಯ |
| 4. ಗೋವಿಂದ | 11. ಪದ್ಮನಾಭ |
| 5. ಎಮ್ಮನ | 12. ದಾಮೋದರಾಯ |
| 6. ಮಧುಸೂದನ | 13. ಮಹಾವಿಷ್ಣು |
| 7. ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾಯ | |

ಚಲ್ಲಿದ ನೀರು ಮರಸಲಿಕ್ಕೆ ಅಂವ ಗ
ಬಂಕಪೆಟ್ಟಿಗೆ
ಊದುಬತ್ತಿ ಗಾ
ದರ್ಭ

ಎರಡು ಕಡೆ ಸಂತರ್ಪಣೆ ಅದ ನಂತರ ಸಭೆ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ

14ನೇ ದಿವಸಕ್ಕೆ

ಪವನಾನ ಶಾಂತಿಗೆ ಕರ್ಮಾಂಗ ಜನ ಯಾರು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಆರಂಭದ ಸಮಯ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಎಷ್ಟು ಜನ ಬೇಕು ಎಂದು ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು. ಕರ್ಮಾಂಗದ ಅದಿಯಿಂದ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೆ ಸ್ಕಂಧ 2 ಸಮಯಬೇಕು.

೧೪ನೇ ದಿವಸ ಪವನಾನ ಶಾಂತಿ

| | | |
|---------------------|----------------|----------------|
| ಪೂಜಾರಿ | -ಮಾವುತುಂಡ | ಹಲಸಿನ ಚಕ್ಕೆ |
| ಶೇಡಿ | -ದರ್ಭ | ಹಂಚಿ ದಿಂದು |
| ಅರಿಶಿನ | -ಕುಂಕುಮ | |
| ಪಂಚು | ಹೊಯಿಗೆ | ಕಲಶಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರೆ |
| ಹೂ | -ಗಂಧ-ತುಳಸಿ | ಪುಷ್ಪಾಹ ಪಾತ್ರೆ |
| ಕಿಂಚುಮೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ | | ಅಕ್ಷ ಸ್ಥಾಲಿ |
| ಕಲಶದ ಮಂಡಿ | | ಪ್ರಣೀತ ಪಾತ್ರೆ |
| ಶೀರ್ಷಾಳ | | ಹರಿಮಾಣಗಳು |
| ಎಳ್ಳದಲೆ | -ಅಡಿಕೆ ಹೋರು | ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಅಕ್ಕಿ |
| ಸಕ್ಕರೆ | -ಬಾಳೆಹಣ್ಣು | ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ |
| ಊದುಬತ್ತಿ | -ಕರ್ಪೂರ | ಪಂಚಿ |
| ಪೂಜಾಸಾಹಿತ್ಯ | -ಘಂಟೆ-ಅರಣಿ-ದೀಪ | ತುಪ್ಪ ಸಿದ್ಧಿ ರ |
| ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ | | |
| ಮಣ | | |

ಪೂಜಾಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ
ಪ್ರಣೀತವು
ಕ್ಷೀರ-ಸ್ಥೂರ್ವ-ಮಧು-ಉದಕ-ಇಡತಕ್ಕದ್ದು
ರೋಕ್ಕ-ದಕ್ಷಿಣ

ಕರ್ಮಾಂಗ ಪುಷ್ಪಾಹ

1. ಅರ್ಚಾರ್
2. ಬ್ರಹ್ಮ
3. ಕಲಶ
4. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

5. ಪಾರಾಯಣ

6. ಉದ್ದೇಶ ತ್ಯಾಗ

ದಾನ

1. ಪಾತ್ರ ಸಹಿತ ಕಲಶದಾನ

2. ಕ್ಷೀರ

3. ತುಪ್ಪ

4. ಮಧು

5. ಉದಕ

ಕರ್ಮಾಂಗದ ದಕ್ಷಿಣೆ

14ನೇ ದಿವಸ ಸಂತರ್ಪಣೆಯಲ್ಲಿ ವೈದಿಕರು ಹೊಸದಾಗಿ ಬಂದವರು ಇದ್ದರೆ ದಾನ ಕೊಡಬಹುದು.

ಊಟದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ, ಗುಪ್ತದಾನ, ಬೇರೆಯಾದ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿ ಕೊಡಬಹುದು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಸಂತರ್ಪಣೆ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಕೊಡಬಹುದು. ದಾನ ಇಷ್ಟವಿದ್ದರೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಬಂದವರಿಗೆ ಕೊಡಬಹುದು.

ಆರಾಧನೆ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪರಿವಾಣ - ಕವಳಿಗೆ ಸೌಖ್ಯ

ಅಕ್ಷತ ಕಾಳು

ಗಂಧ - ಅಕ್ಷತೆ

ಹೂ - ರೋಕ್ಷ

1. ಚಿತ್ರಾನ್ನ

2. ಫಲಾನ್ನ

3. ದಧಾನ್ನ

4. ಪರಮಾನ್ನ

5. ಭಕ್ಷ

ಆರಾಧನಾ ಪೂರ್ವಕ ಹಸ್ತೋದಕ, ಗೌಗ್ರಸ-ಸಂತರ್ಪಣೆ-ದಕ್ಷಿಣೆ

ಸಫೆ

ಊಟಬತ್ತಿ-ವಿಳ

ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ

ದ್ರಾಹ್ಮಣಿಗೆ ಉಪಚಾರ, ಆದರ, ಅತಿಥಿ ಪೂರ್ವಕ, ಮೃತರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಸದ್ಗತಿ ಸುಖ ಶಾಂತಿ ಸಿಗುವ ಹಾಗೆ ಮತ್ತು ಆದಿಯಿಂದ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೆ ಅನುಕೂಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಅಜ್ಞಾತರೂಪತೆಯಿಂದಾಗಿ ನೂತ್ನತೆಯುಳ್ಳ ರೂ ಕೂಡ ಆರಾಧನೆ ದೇವರು ಸಂಪ್ರೀತರಾಗಿ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ, ಮೃತ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಸ್ಥಿತಿ ಅಗುವ ಹಾಗೂ ಮಮಿಗಲ್ಲರಿಗೂ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಅಗುವ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡು ಅಶೀರ್ವದಿಸಬೇಕಾಗಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ದ್ರಾಹ್ಮಣ ಅಶೀರ್ವಾದದ ನಂತರ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ, ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವರನ್ನು, ಹಿರಿಯರನ್ನು ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುವುದು.

ಯಜಮಾನ್ ಪುರೋಹಿತರಿಗೆ ವಿಧ್ಯಕೊಟ್ಟು ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಅಸ್ತಿ ಶುದ್ಧಕ್ಕೆ-ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಸ್ಥಳ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವುದು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಇಬ್ಬರು

ಶೇಡಿ - ದರ್ಭ

ಹಲಸು - ಮಾವಿನ ತುಂಡೆ

ಮಳಸಿ - ಗಂಧ - ಹೂ

ಪುಷ್ಪಾಹ ಪಾತ್ರ

ಪಂಚರವಳು ಪಾತ್ರ

ಪರಿವಾಣ-ಕವಳಿಗೆ ಸೌಖ್ಯ

ತಂದಿಗೆ

ಅಷ್ಟಸ್ಥಾಲಿ-ಪ್ರಸೇತ ಪಾತ್ರ

ಕತ್ತಿ-ಹಾರೆ

ಹಲಸಿನ ಚಕ್ಕೆ

ಹಂಚಿದಿಯು

ಗೋಮಾತ್ರ-ಗೋಮಯ

ಪಂಚಾಮೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಶೀಯಾಳು ೨

ಸಮೀಧ ೨೫ ಕಲಶ

ಅಸ್ತಿ ನಂತರ ಇಡಲಕ್ಕೆ ಕರದಾಕೆ

ತುಪ್ಪ ಸಿದ್ಧೆ

ಎಳ್ಳಪಾವು

ಸಕ್ಕರೆ-ಬಾಳೆಹಣ್ಣು

ವಿಳದಲೆ-ಅಡಿಕೆಹೋಳು

ಮಣ್ಣದಾನಕ್ಕೆ ತಟ್ಟೆ

ವಿಭೂತಿ

ಮೃತ್ತಿಕೆ

ಅಕ್ಕಿ ಅಂಡೆ

ರೋಕ್ಷ - ರೂಪಾಯಿ

ಪುಜಾ

ವಸ್ತ್ರ ೩

ಯಜ್ಞೋಪವೀತ

ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ

ಅಕ್ಕಿ-ಸೇರು

ದಾನ

1. ತಿಲ

2. ಗೋವು

3. ಅಜ್ಜ

4. ವಜ್ರ

5. ಕಲಶ ದಾನ

ಅಸ್ತಿ ಕಟ್ಟಲಿಕೆ

1. ಕೃಷ್ಣಾಜನ, 2. ಗೋಕೇಶ್ವರಿ, 3. ಪಟ್ಟಚೂರು, 4. ಬುಜ ಪಾತ್ರ, 5. ಸೇವಿನ ನಾರು,
6. ಹೆಣ್ಣಿನಿರಿ, 7. ಪಂಚರತ್ನ.

ಯಜಮಾನ ಅಸ್ತಿಗೆ ಕೃಷ್ಣಪೂರ್ವಕ ಸ್ಥಾನ

ಶ್ರೀರ-ದಧಿ-ಘೃತ-ಮೃತ್ತಿಕ-ಗೋಮಯ-ಸ್ಥಾನ, ನಂತರ ಹೋಮ, ತಿಲಘೃತದಿಂದ,
ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಪಣ, ಅಸ್ತಿಗೆ, ಪಂಚಾಮೃತ, ಕಲಶ, ಮಾರ್ಜನ, ಧೂಪ-ದೀಪ-ನೈವೇದ್ಯ-ಆರತಿ,
ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಪಣ.

ಹಿರಣ್ಯ ಪ್ರಾದ್ಧ

ಮೂರು ಸ್ಥಾನ, ಆಸನ-ಅವಾಹನ-ಅರ್ಘ್ಯ. ಮೂರು ಕಡೆ ದುಡ್ಡು (ಹಿಂದದ ಬಗ್ಗೆ) ಹಿಂದೆ,
ನೈವೇದ್ಯ-ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತ-ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಪಣ

ಓಂ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ:

ಚಿತ್ತಿಯರೇ

ನಮ್ಮ ಕೈಕೃತವು ಇ | | | ರು

ವಾರಂರು ಸ್ವರ್ಗಾಸ್ಥಿರಾದರಂದು ಅಕ್ಷರವು ಅಕ್ಷರವು.

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಯುಕ್ತ ಮೃತರ ಸ್ವರ್ಗಾಸ್ಥಿರಾದರಂದು ಸ್ವರ್ಗಾಸ್ಥಿರಾದರಂದು

"ಬಿಟ್ಟರಾದರೂ ಕೇಂದ್ರಿಯಾದಿ" ಸ್ವರ್ಗಾಸ್ಥಿರಾದರಂದು ಸ್ವರ್ಗಾಸ್ಥಿರಾದರಂದು
ಸ್ವರ್ಗಾಸ್ಥಿರಾದರಂದು ಸ್ವರ್ಗಾಸ್ಥಿರಾದರಂದು ಸ್ವರ್ಗಾಸ್ಥಿರಾದರಂದು

ಅ ————— ವಾರ ಸಮೀಪದ.

ಅ ————— ವಾರ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿದೆ.

ವಾರ ಸಂಪಾದಿಸಿದರು

ಅ ————— ವಾರ ತ್ರಿವಾರಿ ಉತ್ಸವ

ಅ ————— ವಾರ ಹೈದರಾಬಾದ್ ಸಮೀಪದ.